

DERS BİLGİLERİ						
Müfredat Yılı	Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
2021-2022	SİNEMADA PSİKOLOJİ	FEF.PSI.21201	Güz	2+0	2	3

Ön Koşul Dersleri	YOK
-------------------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Ortak Seçmeli
Bölüm/Program Koordinatörü	
Dersi Verenler	Bölüm Öğretim Elemanları
Dersin Yardımcıları	
Dersin Amacı	Sinemada ele alınan yaşam boyu gelişim, bellek, travma, öğrenme, kişilik gibi psikolojik temaları incelemek ve analiz etmek.
Dersin İçeriği	Film incelemelerine giriş, psikolojik analiz, Türk ve dünya sinemasında psikoloji

Dersin Öğrenme Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Sinema ve psikoloji arasındaki ilişkileri analiz eder.	Sözlü anlatım, tartışma	Yazılı Sınav (Ara Sınav/Final Sınavı)
Filmdeki karakterlerin ve toplumların psikolojik yapısı üzerine temel kuramlara başvurarak açıklamalar yapar.	Sözlü anlatım, tartışma	Yazılı Sınav (Ara Sınav/Final Sınavı)
Sinemada ele alınan temel psikolojik konuları inceler ve açıklar.	Sözlü anlatım, tartışma	Yazılı Sınav (Ara Sınav/Final Sınavı)

Öğretim Yöntemleri:	Sözlü anlatım, tartışma
Ölçme Yöntemleri:	Yazılı Sınav (Ara Sınav/Final Sınavı)

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık

1	Film İncelemelerine Giriş	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup değerlendirilmesi
2	Gelişim	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
3	Öğrenme ve Güdülenme	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
4	Travma	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
5	Psikolojik Dayanıklılık	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
6	Kişilerarası İlişkiler I	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
7	Kişilerarası İlişkiler II	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup değerlendirilmesi
8	Ara Sınav	
9	Bellek	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
10	Kişilik	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
11	Duygudurum Bozuklukları	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
12	Madde Kullanımı ve Bağımlılık	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler

		üzerinden değerlendirilmesi
13	Ruh Sağlığı ve Tedavi	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
14	Pozitif Psikolojik Yaklaşım: Öz-Şefkat ve Farkındalık	Konuyla ilgili makale vb. çalışmaların okunup ilgili filmler üzerinden değerlendirilmesi
15	Yıl Sonu Sınavı	

KAYNAKLAR	
<b>Ders Notu</b>	Solmuş, T. (2012). <i>Sinemada psikoloji</i> . İstanbul: Doruk Yayınları.
<b>Diğer Kaynaklar</b>	Nelson, E. M. (2002). <i>Using film to teach psychology: A resource of film study guides</i> . Memphis: OTPR Publishing.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
<b>Dokümanlar</b>	-
<b>Ödevler</b>	-
<b>Sınavlar</b>	-

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
-		
Ara sınav	1	40
Final sınavı	1	60
<b>Toplam</b>	2	100
<b>Yıl içinin Başarıya Oranı</b>	1	40
<b>Finalin Başarıya Oranı</b>	1	60

<b>Toplam</b>	2	100
---------------	---	-----

<b>DERS KATEGORİSİ</b>	Sosyal Bilimler
------------------------	-----------------

<b>DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI</b>						
No	Program Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Psikolojinin bilim olarak tarihsel gelişimini, temel kavram ve terimlerini ve yöntemsel bakış açılarını bilir.		X			
2	Psikolojideki temel kuram ve yaklaşımların ana bakış açılarını bilir, bunları benzerlik ve farklılıkları yönünden karşılaştırabilir, katkılarını ve eleştirel yaklaşımları bilir.		X			
3	Psikolojinin bilim dünyasındaki yerini, konusunu oluşturan bilişsel ve davranışsal süreçlere ilişkin açıklamalarındaki temel varsayımlarını, inceleme yöntemlerini ve analiz düzeylerini diğer bilim dallarıyla karşılaştırmaları olarak tanımlayabilir				X	
4	Psikolojinin alt alanlarının konularını, temel bilimsel problemlerini ve kendine özgü araştırma tekniklerini bilir.		X			
5	Psikoloji alanındaki mevcut bilgiye ulaşma yollarını bilir ve edindiği bilgiyi etkin bir şekilde aktarabilir		X			
6	Psikolojinin alt alanlarına giren konularda araştırma sorusu üretebilir, soruya uygun araştırma yöntemlerini ve ölçme tekniklerini temel düzeyde bilir				X	
7	Psikoloji alanındaki araştırmalara özgü veri toplama tekniklerini genel olarak bilir; verilere istatistik analiz yöntemleri uygulayabilir ve bulguları temel düzeyde yorumlayabilir ve rapor edebilir	X				
8	Psikoloji uygulamalarında yaş, cinsiyet, ırk, etnik grup, ulusal kimlik, din, cinsel eğilim, engellilik ve sosyo-ekonomik konum gibi farklılıklara önyargısız yaklaşması gerektiğini bilir.				X	
9	Psikoloji araştırma ve uygulamalarına ilişkin kabul edilmiş etik ilke ve değerleri bilir, kendi meslek yaşamında bunları gözeterek uygulamalarında hayata geçirebilir.	X				
10	Toplumsal olay ve sorunlara duyarlılık gösterir ve psikoloji alanındaki araştırma ve uygulama bilgisini bunları anlamak ve çözüm geliştirmek üzere kullanabilir.					X
11	Disiplinler arası düşünme, yorumlama ve değerlendirme yapar.					X

<b>AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU</b>			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)

Ders Süresi (Sınav haftası dahildir: 15x toplam ders saati)	15	2	30
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	15	2	30
Ara Sınav	1	10	10
Kısa Sınav			
Ödev(ler)/Seminer(ler)			
Uygulama (Lab., Atölye, Arazi,... Raporları)			
Diğer (.....)			
Yarıyıl sonu sınavı	1	20	20
<b>Toplam İş Yüğü</b>			90
<b>Toplam İş Yüğü / 30 (s)</b>			3
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>			3

Course Introduction Form (İngilizce)

Form 2b:

Course Information						
Year of Curriculum	Course Title	Code	Semester	L+P Hour	Credits	ECTS
2021-2022	Psychology in Cinema		Fall/Spring	2+0	2	3

<b>Prerequisites</b>	NONE
----------------------	------

<b>Language of Instruction</b>	Turkish
<b>Course Level</b>	Undergraduate
<b>Course Type</b>	Elective
<b>Department/Program Coordinator</b>	
<b>Instructors</b>	Department Lecturers
<b>Assistants</b>	
<b>Goals</b>	Advanced analysis and critical investigation of psychological themes in cinema including depiction of lifespan development, personality, memory, learning processes, interpersonal relationships, trauma, addiction and mental health
<b>Content</b>	Introduction to Film Studies, psychological analysis, Turkish and world Cinema.

Learning Outcomes	Teaching Methods	Assessment Methods
Enable to analyze relations between cinema and psychology.	Verbal Lecture, Discussion	Written Exam (Midterm/Final)
Enable to explain movie characters and community's psychology applying basic theories in psychology.	Verbal Lecture, Discussion	Written Exam (Midterm/Final)
Enable to explain the use of a variety of psychological themes depicted in movies.	Verbal Lecture, Discussion	Written Exam (Midterm/Final)

<b>Teaching Methods:</b>	Verbal Lecture, Discussion
<b>Assessment Methods:</b>	Written Exam (Midterm/Final)

<b>COURSE CONTENT</b>		
<b>Week</b>	<b>Topics</b>	<b>Study Materials</b>
1	Introduction to Film Studies	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
2	Lifespan Development	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
3	Learning and Motivation	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
4	Trauma	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
5	Psychological Resilience	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
6	Interpersonel Relationships I	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
7	Interpersonel Relationships II	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
8	Midterm Exam	
9	Memory	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
10	Personality	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
11	Mood Disorders	Analyzing and preparing of the

		texts on the subject via selected film.
12	Substance Abuse and Addiction	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
13	Mental Health and Treatment	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
14	Positive Psychology: Self-Compassion and Mindfulness	Analyzing and preparing of the texts on the subject via selected film.
15	Final Exam	

RECOMMENDED SOURCES	
<b>Textbook</b>	Solmuş, T. (2012). <i>Sinemada psikoloji</i> . İstanbul: Doruk Yayınları.
<b>Additional Resources</b>	Nelson, E. M. (2002). <i>Using film to teach psychology: A resource of film study guides</i> . Memphis: OTPR Publishing.

MATERIAL SHARING	
<b>Documents</b>	
<b>Assignments</b>	
<b>Exams</b>	

ASSESSMENT		
IN-TERM STUDIES	QUANTITY	PERCENTAGE
-		
Midterm Exam	1	40
Final Exam	1	60



<b>Total</b>	2	100
<b>Contribution of in-term studies to overall grade</b>	1	40
<b>Contribution of final examination to overall grade</b>	1	60
<b>Total</b>	2	100

<b>COURSE CATEGORY</b>	Social Sciences
------------------------	-----------------

<b>COURSE'S CONTRIBUTION TO PROGRAM</b>						
No	Program Learning Outcomes	Contribution				
		1	2	3	4	5
1	To be able to Acquire knowledge of the historical development of psychology as a science, its basic concepts and terms, and methodological perspectives.	x				
2	To be able to acquire knowledge of the main points of view of basic theories and approaches in psychology, and compare them in terms of similarities and differences, understand its contributions and critical approaches in Psychology	x				
3	To be able to define psychology as a science, its basic assumptions in its explanations regarding the cognitive and behavioral processes that make up its subject, the methods of investigation and the level of analysis in comparison with other disciplines.				x	
4	To be able to acquire knowledge of the subjects, basic scientific problems and unique research techniques in Psychology	x				
5	To be able to acquire knowledge of the ways to reach existing knowledge in the field of Psychology and can effectively transfer the acquired knowledge	x				
6	To be able to propose research questions in the subfields of Psychology, understand the research methods and assesment techniques at a basic level				X	
7	To be able to understand data collection techniques specific to research in Psychology; apply statistical analysis methods to data and interpret and report findings at a basic level	x				
8	To be able to undertans Psychology practices and the need for appreciating differences such as age, gender, race, ethnic group, national identity, religion, sexual orientation, disability and socio-economic status without prejudice.				X	
9	To be able to understnad ethical principles and values related to psychology research and practices, and can put them into practice by taking them into consideration	x				
10	To be able to show sensitivity to social events and problems and use this knowledge to understand and develop solutions.					x
11	To make interdisciplinary thinking, interpretation and evaluation.					x

<b>ECTS ALLOCATED BASED ON STUDENT WORKLOAD BY THE COURSE DESCRIPTION</b>			
Activities	Quantity	Duration (Hour)	Total Workload (Hour)
Course Duration (Including the exam week: 15x Total course hours)	15	2	30
Hours for off-the-classroom study (Pre-study, practice)	15	2	30
Mid-terms	1	10	10
Quiz			
Homework(s)/Seminar(s)			
Practice (Lab., Workshop, Area,... Reports)			
Others (.....)			
Final examination	1	20	20
<b>Total Work Load</b>			90
<b>Total Work Load / 30 (h)</b>			3
<b>ECTS Credit of the Course</b>			3